

CONCHA MARTÍNEZ BARRETO

(Murcia, 1978)

Licenciada en BBAA por la Facultad de San Carlos de Valencia

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2016

Los nombres. Galería Espacio Valverde (Madrid)*

Steven John. El Butrón (Sevilla)

Exposiciones colectivas

Los buscadores de oro. Espacio OTR (Madrid)

Gramáticas de la temporalidad. La Conservera (Murcia)*

En lo profundo del bosque. Centro puertas de Castilla (Murcia)

2017

Biografía. Cuarto de invitados (Madrid)*

Tiempo. CEART Centro de arte Tomás y Valiente (Madrid)

La hoja invernal. Ermita de San Roque. Fuente Álamo (Murcia)*

Algunas cosas que eran mías. Fundación Caja Murcia (Madrid)*

Exposiciones colectivas

ARCO Madrid 2017. ABC Cultural. (Madrid)

Hotel Hotel. Museo Carmen Thyssen (Málaga)

Amores que duran toda una vida. Espacio Vuelapluma (Madrid)*

Hotel Hotel. Factoría de Arte (Madrid)

2018

El verdadero viaje. Espai Rambleta. (Valencia)*

El orden de los días. Galería Víctor Lope. (Barcelona)

Exposiciones colectivas

OPB+. Galería 6+1. (Madrid)

Ser Lápiz. Gabinete Art Fair. (Madrid)

VOLTA Basel. Galería Víctor Lope. (Basilea, Suiza)

SWAB Barcelona. Galería Víctor Lope. (Barcelona)

ESTAMPA. Galería Víctor Lope. (Madrid)

De Viaje. Sala Maruja Mallo. (Las Rozas, Madrid)

Becas

V Beca de producción e investigación artística Espai Rambleta. (Valencia)

SOBRE LA ARTISTA

La obra de Concha Martínez Barreto (Fuente Álamo, Murcia, 1978) supone una intensa reflexión sobre la fragilidad de la memoria y, a la vez, sobre la propia identidad, las conexiones intergeneracionales, la muerte y el olvido. A través de diferentes técnicas y medios, indaga en el pasado, pero no intentando la reconstrucción imposible de lo perdido o un árido trabajo de catalogación, sino como una tarea que da cuenta precisamente de la dificultad de toda rememoración, de la importancia de mostrar los fragmentos, las huellas que deja el tiempo.

*Exposiciones con catálogo