

Deconstructing the Void

Patrik Grijalvo

19.03.2026 - 30.04.2026

VÍCTOR LOPE
ARTE CONTEMPORÁNEO



PATRIK GRIJALVO
(Bilbao, 1984)

ESP

Patrik Grijalvo retoma el ideal moderno de una obra autónoma, desligada de la realidad natural, y lo lleva al medio fotográfico sin caer en la abstracción. A través de una transformación sutil, sus imágenes fotográficas se convierten en esculturas delicadas, construidas a partir de la propia materialidad de la fotografía y su capacidad para marcar planos de profundidad. Utilizando fotografías analógicas de medio formato de espacios arquitectónicos como punto de partida, su proceso incluye la experimentación con volúmenes que desplazan el referente original hacia una reflexión expandida sobre la forma y el espacio, con ecos de Chillida y Jerry McMillan.

El trabajo de Patrik Grijalvo deja al descubierto cómo la arquitectura es el reflejo de su época. A través de sus obras, recompone la realidad de los espacios arquitectónicos del último siglo. Patrik Grijalvo captura texturas brutalistas y sofisticades, sombras densas y relieves delicados que, en conjunto, revelar una nueva dimensión.

El museo es un espacio que reaparece una y otra vez en la obra de Grijalvo. Como artista de Bilbao, ha vivido de primera mano la influencia del museo en la vida urbana y cultural. El Guggenheim es ejemplo de ello: más allá de un espacio físico, el museo se convierte en un símbolo que reúne identidad.

En la extensa obra de Patrik Grijalvo se aprecia una transformación del museo como edificio. Grijalvo se convierte así en un arquitecto de la imagen, un fotógrafo capaz de crear nuevos espacios desde el plano, el vacío y las diferentes intensidades de luz y color.

ENG

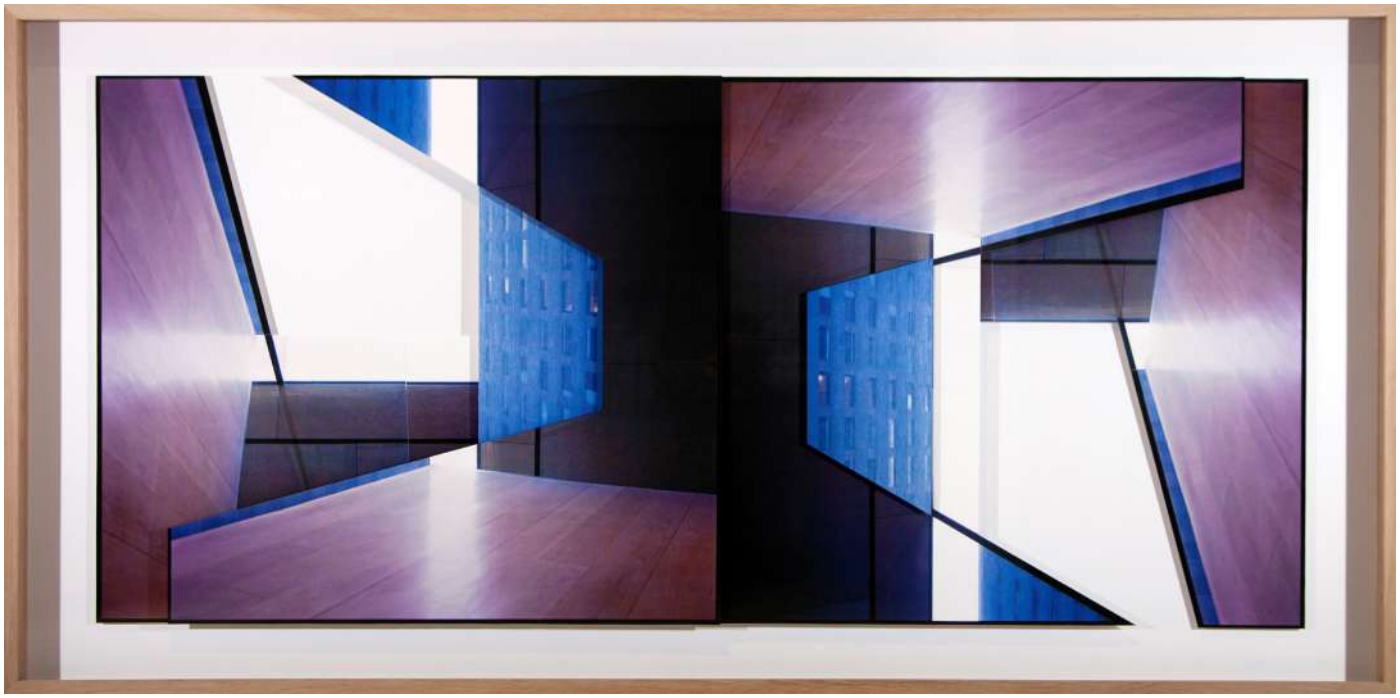
Patrik Grijalvo takes up the modern ideal of an autonomous work, detached from natural reality, and brings it to the photographic medium without falling into abstraction. Through a subtle transformation, his photographic images become delicate sculptures, constructed from the very materiality of photography and its capacity to mark out planes of depth. Using medium-format analogue photographs of architectural spaces as a starting point, his process includes experimentation with volumes that shift the original referent towards an expanded reflection on form and space, with echoes of Chillida and Jerry McMillan.

Patrik Grijalvo's work reveals how architecture reflects its era. Through his works, he recomposes the reality of architectural spaces from the last century. Patrik Grijalvo captures brutalist and sophisticated textures, dense shadows and delicate reliefs that, together, reveal a new dimension.

The museum is a space that reappears time and again in Grijalvo's work. As an artist from Bilbao, he has experienced first-hand the influence of the museum on urban and cultural life. The Guggenheim is an example of this: beyond a physical space, the museum becomes a symbol that brings identity together.

Patrik Grijalvo's extensive work reveals a transformation of the museum as a building. Grijalvo thus becomes an architect of the image, a photographer capable of creating new spaces from the plane, the void and the different intensities of light and colour.

AVAILABLE WORKS



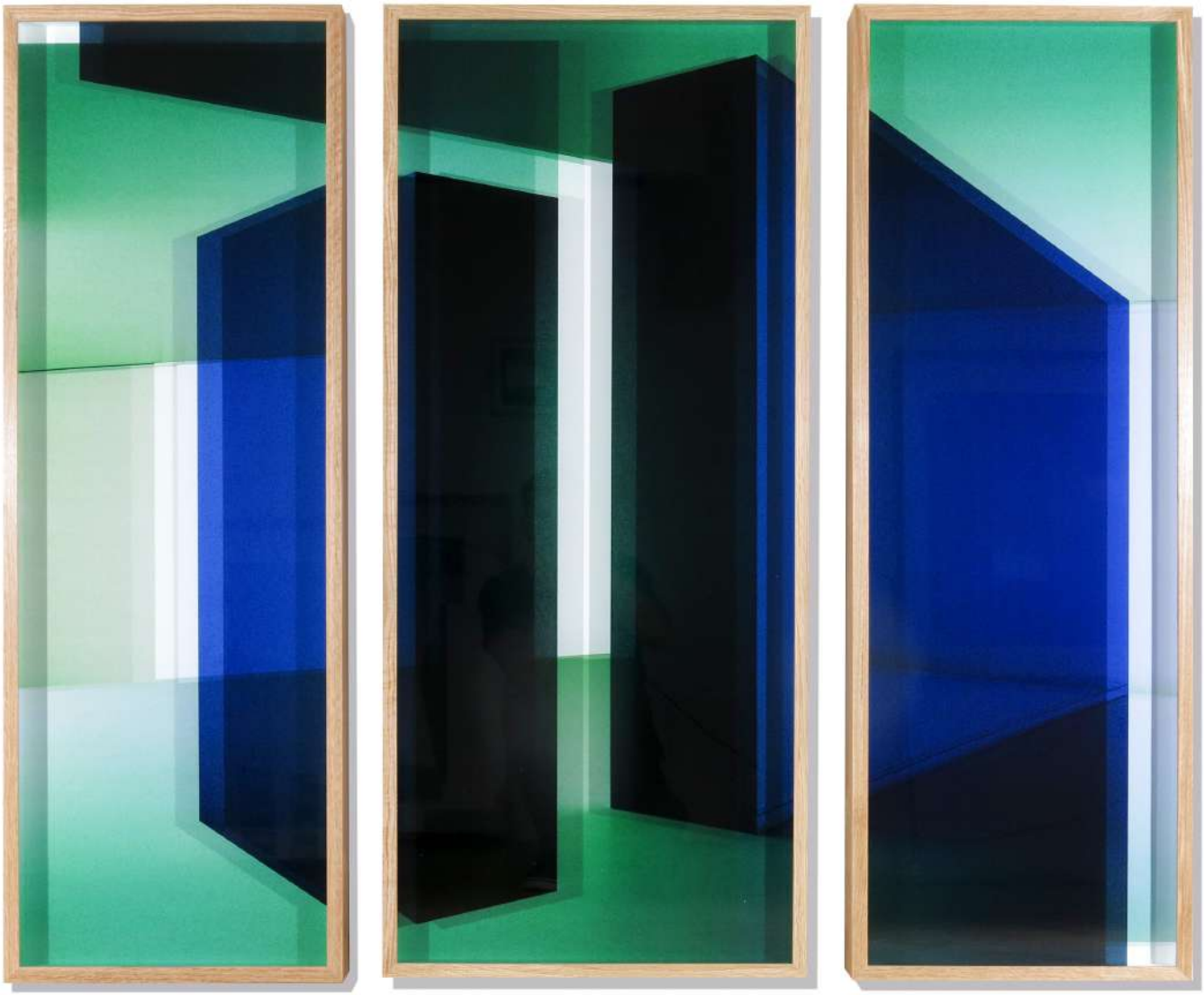
Gravitación visual: Museum of modern Art MOMA, 2026
Photography on Hahnemühle Fine Photo rag paper
Fotografía en papel Hahnemühle Fine Photo rag
Edition of 3 + 2 AP
100 x 200 cm



Foundation Louis Vuitton, Paris, 2026
Photography on Hahnemühle Fine Photo rag paper
Fotografía en papel Hahnemühle Fine Photo rag
Edition of 2 + 1 AP
120 x 120 x 6 cm



Städel Museum, 2025
Photography on Hahnemühle Fine Photo rag paper
Fotografía en papel Hahnemühle Fine Photo rag
Edition of 3
150 x 150 cm



Espacios del deseo #120, 2024
Photography on 3 layer laminated glass
Fotografía sobre cristal laminado de 3 capas
Edition of 2 + 1 AP
120 x 150 x 6 cm



MAAT Lisboa II, 2022
Photography on Hahnemühle Fine Photo rag paper
Fotografía en papel Hahnemühle Fine Photo rag
Edition of 2 + 1 AP
100 x 100 x 6 cm



Kunsthaus Zurich, 2023
Photography on Hahnemühle Fine Photo rag paper
Fotografía en papel Hahnemühle Fine Photo rag
Edition of 3 + 1 AP
150 x 150 x 10 cm



Louvre, Paris, 2021
Photography on Hahnemühle Fine Photo rag paper
Fotografía en papel Hahnemühle Fine Photo rag
Edition of 10
36 x 36 x 4 cm



Milan_MUDEC_David Chipperfield Architects, 2021
Photography on Hahnemühle Fine Photo rag paper
Fotografía en papel Hahnemühle Fine Photo rag
Edition of 10
36 x 36 x 4 cm



Zaha Hadid, 2021
Photography on Hahnemühle Fine Photo rag paper
Fotografía en papel Hahnemühle Fine Photo rag
Edition of 12
36 x 36 x 4 cm



Maxxi Museum, Roma, 2020
Photography on Hahnemühle Fine Photo rag paper
Fotografía en papel Hahnemühle Fine Photo rag
Edition of 10
36 x 36 x 4 cm



Tadaoando, 2021
Photography on Hahnemühle Fine Photo rag paper
Fotografía en papel Hahnemühle Fine Photo rag
Edition of 12
36 x 36 x 4 cm



Arsenale Venecia, Italia, 2021
Photography on Hahnemühle Fine Photo rag paper
Fotografía en papel Hahnemühle Fine Photo rag
Edition of 12
36 x 36 x 4 cm

CV

PATRIK GRIJALVO

(Bilbao, 1984)
Lives and works in Bilbao

STUDIES

2023
Production grant from the Bilbao Arte Foundation, Bilbao, Spain.

2021
Aid for the promotion of plastic and visual arts from the Etxepare Basque Institute.

2019
Aid for the promotion of Visual Arts of the Etxepare Basque Institute.

2017
Aid for the promotion of Visual Arts of the Etxepare Basque Institute.
Residency at the SeMA NANJI RESIDENCY Seoul.

2015
Aid for the promotion of Visual Arts of the Etxepare Basque Institute.
Production grant of Bizkaia Provincial Council in the category of Visual Arts.
Grant: Residency at the International City of Arts Paris, France.

2014
Scholarship in Bilbao Art Foundation, Bilbao, Spain.

2012
Grant: Residency at the "Het Wilde Weten" in Rotterdam, Holland.

2011
Scholarship residence in the "Kunsthaus Bregenz Museum ", Austria.

2010
Scholarship residence in Bilbao Art Foundation, Bilbao, Spain.

2009
Grant BBK for enlargement and studies in the European Union.
Erasmus Scholarship at the Faculty of Fine Arts Athens.
Basque Government Scholarship for intra-European mobility.

2008-2009
Universidad Athens School of Fine Arts, Grecia.

2004-2009
Bachelor of Fine Arts, specializing in audiovisual image and photography by the University of the Basque Country UPV.

SOLO SHOWS

2026
Fragmented architecture, Schlieder Contemporary, Frankfurt, Germany.
Deconstructing the Void, Galeria Victor Lope Barcelona.

2024
Räume der Sehnsucht, Schlieder Contemporary, Frankfurt, Germany.

2023
Gravitación Visual en Galería Lumbreras, Bilbao.

2022
Gravitación Visual: espacio de incertidumbre Galeria Victor Lope Barcelona.

2021
"Compelling structures" Gallery Heather Gaudio Fine Art, New Canaan, New York, USA.
"Gravitación Visual Galería Ansorena Madrid.
"Gravitación Visual" Galería Anne Broitman, Biarritz, France.

2020
"Gravitación Visual" Gallery Heather Gaudio Fine Art, New Canaan, New York, USA.

2017
"Rotten Apples" Galería Isabel Hurley Málaga.
"Rotten Apples" Galerie Anne Broitman Biarritz.
"Photography as object Barcelona" en Galería Victor Lope, Barcelona.
"Antropoceno" en Torre de Ariz Basauri.

2016
"The Nature of the physical image" en Aldama-Fabre Gallery Bilbao.
"Photography as object" en la galería GAAB de Biarritz, France.

2015
"The Physical Nature of the Image" en NON Gallery en Tabakalera San Sebastián.

2014
" Photography as Object" en COAVN Colegio Oficial de Arquitectos Vasco- Navarro.
" Photography as Object" En Photo Gallery 20, Bilbao.

2013
"Photography as Object" en el Museo de Eibar.

2012
"Neutal Spaces"; Sala Rekalde, Bilbao, Spain.
"Neutal Space"; Het Wilde Weten, Rotterdam, Holanda.

2011
"Rothko Serie", Hospiz gallery Bregenz, Austria.

2010
"Abierto por vacaciones",Galería Michel Mejuto Bilbao, Spain.

GROUP SHOWS

2025
The Language of Form, Galeria Victor Lope, Barcelona, Spain.
Structuring Elements, Heather Gaudio Fine Art, Greenwich, New York, USA.
Feria ARCO Madrid, Fundación ENAIRE.
Estampa Madrid, Galeria Victor Lope.
Artea Oinez, Palacio del Condestable Pamplona.
Arte Karlsruhe, Galerie Schlieder Contemporary, Messe Karlsruhe, Karlsruhe.

2024
Exposición PHE 2024 : XVII Premio de Fotografía Fundación ENAIRE.
Luxembourg Art Week, Galeria Victor Lope.
Volta Basel, Galeria Victor Lope.
Estampa Madrid, Galeria Victor Lope.
Artea Oinez, Palacio del Condestable Pamplona.

2023
Estampa Madrid, Galeria Victor Lope
Volta Basel, Galeria Victor Lope
Art Karlsruhe, Galeria Victor Lope
Luxemburg Art Week, Galeria Victor Lope
"Do you see what I see" exposición colectiva en MACADAM Gallery, Brussels.
Palm Beach ARTE Moderno + Contemporáneo MIAMI, Galería Heather Gaudio Fine Art New Canaan, Miami, USA.

2022
Estampa Madrid, Galeria Victor Lope
Volta Basel, Galeria Victor Lope
Art Karlsruhe, Galeria Victor Lope
Luxemburg Art Week, Galeria Victor Lope

2020
ART PARIS, Galería Victor Lope, France.
Art Madrid, Galería Victor Lope, Spain.
Kunstrai Amsterdam, Galería Victor Lope, The Netherlands.
London Art Fair, Galería Victor Lope, England.

2019
ART MIAMI, EEUU, Gallery Heather Gaudio Fine Art New Canaan.
Festival Viphoto, Vitoria- Gasteiz, Spain.
Estampa Madrid, Galería Victor Lope, Spain.
Contemporary Istambul, Galería Victor Lope, Turkey.
Volta Basel, Galería Victor Lope, Switzerland.
The Architectura Eloquentia in Gallery Contemporary Cluster Rome, Italy.
Volta Basel, Victor Lope Gallery, Switzerland.
Art On Paiper New York with Gallery Heather Gaudio Fine Art New Canaan.
Art Madrid, Galería Victor Lope, Spain.
Kunstrai Amsterdam, The Netherlands.
London Art Fair, Galería Victor Lope, England.

2018
Code Art Fair Copenhagen, Denmark, Galería Victor Lope.
Volta Basel, Galería Victor Lope, Switzerland.
Kunst RAI Art Amsterdam, Holanda, Galería Victor Lope, Holland.
Art Karlsruhe, Galería Victor Lope, Germany.
Group Show at Galería Victor Lope Barcelona, Spain.
London Art Fair, Galería Victor Lope, England.

2017
Kunst Zürich, Galería Victor Lope, Switzerland.
Art Bodensee Austria, Galería Victor Lope.
Scope Basel, Galería Victor Lope.
No Place Galería Sema Nanji Seoul, Soth Korea Contemporary Art Museum.
Eginberri Museo Guggenheim, Bilbao, Spain.
SCOPE NUEVA YORK, Galería Victor Lope.

2016
Contemporary Istambul Art Fair, Galería Victor Lope.
Feria de Arte Contemporáneo SWAB Barcelona, Galería Victor Lope.
"Bilbao-Bregenz" en la Kunsthaus Bregenz (Austria).
ART BODENSEE, Austria, Galería Victor Lope.
SCOPE BASEL, Galería Victor Lope, Switzerland.
Exposición "Code Inconnu" Galería Victor Lope, Barcelona.

2015
Exhibition at ARTECIÑANA curated by Javier Gonzalez de Durana.
Exhibition at "La Galerie" of La Cité internationale des Art de Paris curated by Natalia Bento.
Exhibition at Alliance Française of Madrid within the Festival PHotoEspaña.
Exhibition at a3bandas at Galería 6mas1 curated by Carlos Copertone.
XVI Edición de Premio Joven de La Universidad Complutense de Madrid.

2014
XIV EAC – Concurso Internacional Encuentros de Arte Contemporáneo Juan Gil-Albert (Alicante).
"Obra Abierta Premio internacional de artes plásticas caja de Extremadura, Plasencia, Caceres, España.

2013
"Muestra itinerante de artes visuales ERTIBIL" Sala Rekalde, Bilbao, Spain.
Hospiz Gallery, Viena, Austria.

2012
"Ibilarte 2012" Sala de exposiciones Ondarea, Bilbao, Spain.
Hospiz Gallery, St.Christoph, Austria.

2011
"Ibilarte 2011" Sala de exposiciones Alhóndiga Bilbao, Spain.
"Ibilarte 2011" Sala de exposiciones Alhóndiga Bilbao, Spain.

2010
Jornadas de PuertasAbiertas, Fundación Bilbao Arte, Spain.
Getxoarte 10, Las arenas, Spain.
Rothko Serie, Galerie Stephanie Hollenstein, Austria.
Foto- Escultura, Photo Gallery 20, Bilbao, Spain.
Ibilarte 2010, Sala de exposiciones Ondarea, España.

2009
Getxoarte 09, Las arenas, Spain.
Athens Photo Festival APHF.
Espacio Zuloa, Vitoria-Gasteiz, Spain.
Ibilarte Sala de exposiciones Ondarea, Bilbao, Spain.
Artower Gallery, Athens.

AWARDS

2024
Premio adquisición Fundación Caja Navarra.
2º Premio en Premios de Fotografía Fundación ENAIRE.

2017
Best young artist award SWAB Mango collection.
Best young artist award SWAB Marset collection.

2015
Second prize at contest Internacional de Fotografía de la Alliance Française de España y de la Fundación Pilar Citoler.

2014
XVI Edición Premio Joven Artes Plásticas de la Universidad Complutense de Madrid.
Finalist of XIV EAC – Concurso Internacional Encuentros de Arte Contemporáneo Juan Gil-Albert (Alicante).
Finalist of Premio Internacional de Artes Plásticas de Caja de Extremadura-OBRA ABIERTA 2014.
Finalist of International Emerging Artist Award (Dubai).

2013
Winner of Muestra Itinerante de Artes Visuales ERTIBIL.

2011-2010-2009
Honorific mention in "International Photography Awards " (Lucie Foundation).

2009
Selected on Athens Photo Festival APHF.

WORK IN COLLECTIONS

Fundación Caja Navarra - Fundación ENAIRE.
Colección Mango Barcelona, España.
Colección Marset Barcelona, España.
Diputación Foral de Bizkaia, España.
Area de Cultura Vorarlberg, Austria.
Fundación Athletic Club Fundazioa Bilbao, España.
Centro Het Wilde Weten Rotterdam, Holanda.
Fundación Bilbao Arte, Bilbao, España.
Athens School of Fine Arts, Grecia.

ART GALLERY - GALERIA DE ARTE
ARIBAU 75, 08036, BARCELONA
WWW.VICTORLOPE.COM